

Asker, 13. mars 2018

INNKALLING TIL ÅRSMØTE 2018 I ASKER KULTURRÅD

Tirsdag 20. mars kl. 19.30 på Hasselbakken, Askerveien 47 – 1. etasje.

Dagsorden:

1. Godkjenning av innkallingen
2. Valg av møteleder og referent samt 1 person til å underskrive protokollen
3. Årsmelding 2017
4. Regnskap 2017
5. Forslag til endring i vedtekter
6. Innkomne forslag
7. Handlingsplan 2018
8. Budsjett 2018
9. Valg til styret og 4 medlemmer til valgkomité samt valg av revisor

Saksdokumentene blir sendt på e-post og lagt ut på vår hjemmeside: www.askerkulturrad.no.

Forslag som ønskes behandlet må være styret i hende senest 4. mars og sendes på e-post til: post@askerkulturrad.no

Medlemmer som har betalt årskontingent for 2017 har stemmerett på årsmøtet.

Vel møtt,

Med hilsen
Erik de Mora
Styreleder Asker Kulturråd

Etter at årsmøtet er avsluttet vil Hilde Wahl, prosjektleder i Asker kommune, informere om den nye aktivitetskalenderen Aktiv i Asker.

3. Årsmelding 2017

Medlemmer

AKR har 18 betalende medlemmer i 2017 mot 62 i 2016. I forbindelse med forslag til nye vedtekter som er til behandling på dette årsmøtet foreslås det å fjerne medlemskontingent. Styret har derfor valgt å ikke purre på kontingentinnbetaling for 2017.

Følgende ble valgt til styret på årsmøtet 1. mars 2017:

Styreleder

Erik de Mora (velges for 2 år)

Styremedlemmer

Kristin H Engebretsen (siste av 2 år)

Anders Lie Hagen (for 1 år)

Marianne Haugli (for 2 år)

Anita Graff Lonnevig (for 2 år)

May Gunn Riis (for 2 år)

Per Sletaune (for 2 år)

Valgkomite og revisor er:

Wenche Norset Iversen (gjenvalg, 1 år)

Olav Furdal (gjenvalg, 1 år)

Pippi Ferner (gjenvalg, 1 år)

Revisor:

Olav Furdal (gjenvalg, 1 år)

Administrasjon

I februar 2017 engasjerte kulturrådet Lisbeth Nilsen som administrativ medarbeider i en 40 % stilling. Avtalen innebærer i hovedtrekk å være sekretær for styret, representere kulturrådet i relevante møter og andre sammenhenger og bistå særskilt i arbeidet med å posisjonere kulturrådet for den forestående kommunesammenslåingen. Å ha en fast administrasjon er en milepæl for kulturrådet. Ny, stor kommune fra 2020 vil uten tvil medføre økt arbeidsbyrde for kulturrådet. Det er viktig at kulturrådet er tilgjengelig og synlig. Det vil medføre mer tidsbruk, blant annet på grunn av økte avstander. Kommunens krav og forventninger til oss gjennom samarbeidsavtalen gjør også at arbeidsbyrden er økende, ikke minst på dagtid. Lisbeth har i perioden utført oppgavene til styrets tilfredsstillelse. Vi har satt stor pris på samarbeidet. Tilbakemeldinger fra våre eksterne samarbeidspartnere er positive og vi får anerkjennelse for godt og strukturert arbeid.

Styrets arbeid

Det er i perioden avholdt 7 styremøter og et styreseminar i juni. På styreseminaret var ordfører Lene Conradi tilstede for å bli mer kjent med styret og for å informere om kommunesammenslåingen. Styret har vært representert i arbeidsgruppene som har arrangert kulturfestivalen og kulturkonferansen.

Kulturrådets administrative medarbeider er kulturrådets representant i Frivillighetsutvalget (FU) og har i perioden deltatt på 10 møter, vært medhjelper på Frivillighetskonferansen, deltatt på Frivillighetsdagen 5. desember og Frivillighetsprisutdeling på rådhuset.

I kommunens handlingsplan for 2018-2021 vedtok kommunestyret å støtte kulturrådet med ytterligere kr. 250 000,- pr. år. Det forventes at nivået vil opprettholdes og forhåpentligvis styrkes ytterligere fra 2019. Slik vil kulturrådet på sikt få en administrasjon i full stilling.

Møter og Aktiviteter

Asker kommune:

- Halvårlige statusmøter og månedlige arbeidsmøter med kulturadministrasjonen v/kultursjef Barbara De Haan.
- Dialogmøte om Handlingsprogrammet 2016 – 2019
- Dialogmøte med politisk komite for teknikk, kultur og fritid.

Andre møter, kontaktpunkter og aktiviteter:

- Forberedelse av Kulturkonferansen og kulturfestivalen
- Kulturfrokoster
- Deltagelse på Frivillighetskonferansen, kulturkonferansen og kulturfestivalen
- Medlemsmøte med tema kommunesammenslåing med Røyken og Hurum.
- Deltagelse på kulturrådskonferanse arrangert av Bærum kulturråd
- Møter i referansegruppen for Den Kulturelle Spaserstokken
- Deltakelse i prosjektet nye Risenga ungdomsskole og kulturaktivitetssenter

I november ble det arrangert et medlemsmøte hvor vi også inviterte kulturorganisasjoner fra Røyken og Hurum. Temaet for møtet var kulturrådets rolle og funksjon i den nye kommunen.

I anledning Musikkorpsets år 2018 har kulturrådet iverksatt et prosjekt for å arrangere en felleskonsert med korpset i Asker, Røyken og Hurum. Arbeidsgruppen for dette prosjektet består av Lisbeth Nilsen fra administrasjonen, styremedlem Anders Lie Hagen og styreleder Tonje Solstad i Slemmestad skolekorps.

Det har i perioden også vært diverse møter med politikere, kommuneadministrasjonen, organisasjoner, medlemmer og enkeltpersoner i forbindelse med aktiviteter og enkeltsaker.

Et utvalg saker AKR har arbeidet med i 2017

- Kulturarenaplanen
- Temaplanen for Kulturskolen 2017 – 2020
- Risenga kulturaktivitetssenter.
- Høringsuttalelser:
 - o Utbygging Vestre Billingstad
 - o Temaplan Asker kulturskole
 - o Enhetlige standarddokumenter (Rom- og funksjonsprogram for skoleanlegg, felles funksjonskrav for formålsbygg og tekniske og FDV-begrunnede krav.)
 - o Brukerbetalinger i kulturskolen
 - o Nedre Bleiker gård
 - o Asker kulturhus – bærekraftig storstue.

Vi vil takke våre samarbeidspartnere og spesielt Asker kommune for samarbeidet i perioden. En takk også til de som ved sin deltakelse og samarbeid gjorde kulturkonferansen og kulturfestivalen til gode og vellykkede arrangement, til glede for alle.

13 mars 2018

Styret i Asker kulturråd

4. Regnskap 2017

Regnskap 2017		
Inntekter		
Tilskudd Asker kommune	250 000	
Kontingent 18 stk. 200 kr	3 600	
Renter	<u>362</u>	
	<u>253 962</u>	
Utgifter		
Innrede kontor	18 227	1
Ny hjemmeside	43 750	1
Drift	3 959	
Husleie	29 250	
Mobil	7 469	
Møteutgifter	21 539	
Betaling medarbeider	168 000	
	<u>292 194</u>	
Resultat	<u>-38 232</u>	

1) Dette er engangsutgifter, og reflekterer ikke et normalt forbruk

5. Forslag til endring i vedtekter

I 2014 ble det inngått en formell samarbeidsavtale mellom Asker Kulturråd og Asker kommune. Bakgrunnen var et gjensidig ønske om å ha et mer formelt samarbeid, til beste for partene og for befolkningen ellers. I avtalen heter det blant annet: «*Denne avtalen har til hensikt å styrke samarbeidet mellom Askers kulturliv og Asker kommune ved å klargjøre viktige prinsipper, gjensidige krav og forventninger. Avtalen skal sikre bedre kommunikasjon og forutsigbarhet, og skal styrke kulturens betydning for Askersamfunnet.*» Et viktig prinsipp i avtalen er at kulturrådet gjennom høringsinnspill skal representere hele befolkningen, ikke bare en avgrenset medlemsmasse. Avtalen begrenser seg altså ikke til å gjelde kun kulturrådets medlemmer.

Slik styret ser det, er det derfor ikke lenger formålstjenlig at kulturrådet skal opprettholde betaling som forutsetning for medlemskap. Ved å fjerne betaling står kulturrådet langt friere og uavhengig i arbeidet som paraplyorganisasjon for hele befolkningen. Etter at kommunen har etablert en langsiktig finansiering er heller ikke kontingenten av særlig betydning for driften. Så er det viktig at kulturrådet har en organisasjonsstruktur slik at årsmøtet opprettholdes som øverste myndighet. Styret foreslår derfor at alle kulturorganisasjoner som er registrert i Brønnøysundregistrene og frivillighetsregistret kan være medlemmer.

Forslaget inneholder også enkelte tekstendringer, en endring i formålsparagrafen og en økning i antall styremedlemmer for å ta hensyn til kommunesammenslåingen.

Nåværende vedtekter:

Vedtatt på årsmøtet onsdag 19. Mars 2014.

§ 1. Navn:

Organisasjonens navn er Asker Kulturråd (AKR) med organisasjonsnummer 992 147 946

§ 2. Formål:

AKR har som formål å arbeide for kulturell utvikling i Asker gjennom samarbeid med kulturorganisasjonene innenfor alle kulturformer.

AKR har som formål å representere de frivillige kulturorganisasjonene i Asker overfor kommunale instanser og politiske myndigheter.

AKR skal aktivt søke å påvirke og informere politikere og administrasjonen bl.a. gjennom regelmessige møter med disse instanser.

AKR skal arbeide for at kulturorganisasjonene har tilfredsstillende vilkår for å utøve sin virksomhet, det være seg økonomiske vilkår, egnede øvingslokaler, fremføringsscener og utviklingsmuligheter.

AKR skal ivareta medlemmenes muligheter for aktivitet og undervisning innenfor kulturelle fagområder, samt iverksette diverse kulturarrangement som omfatter flere kulturorganisasjoner.

§ 3. Medlemskap:

Alle organisasjoner, lag og enkeltpersoner som har tilknytning til kulturlivet i Asker kan bli medlemmer. Medlemmer er alle ovennevnte som har betalt den kontingent som årsmøtet til enhver tid har fastsatt. Kontingenten fastsettes på årsmøtet Der det er mulig (kursavgifter, bistand osv.) skal medlemmer ha fordeler fremfor ikke-medlemmer.

§ 4. Styret:

AKR ledes av styret som velges av årsmøtet. Styret skal forestå AKRs daglige virksomhet, trekke opp linjene for både det langsiktige og det kortsiktige arbeidet og presentere dette utad. Styret kan etter behov nedsette ad hoc komiteer, og være representert i komiteer og utvalg som gagnar kulturlivet i Asker. Styret innkaller til medlemsmøter ved behov.

Styret bestemmer selv sin arbeidsform. Vedtak fattes med flertall av de avgitte stemmer. Ved stemmelikhet kan styreleder bruke dobbeltstemme.

§ 5. Årsmøtet:

Årsmøtet er AKRs øverste myndighet.

Styret innkaller til årsmøte som skal avholdes innen utgangen av mars med minst 4 ukers varsel.

Årsmøtet skal behandle:

1. Godkjenne innkalling
2. Valg av møteleder og referent samt 1 person til å underskrive protokollen
3. Årsmelding
4. Regnskap
5. Handlingsplan og budsjett
6. Innkomne forslag
7. Valg av styreleder og styremedlemmer
8. Valg av 2 medlemmer til valgkomite samt valg av revisor.

Saker som ønskes behandlet på årsmøtet må være styret i hende senest 2 uker før årsmøtet. Styret beslutter hvilke forslag som skal behandles på årsmøtet.

Årsmøtet er beslutningsdyktig med det antall stemmeberettigede som er møtt fram. Alle årsmøtesaker (unntatt vedtektsendringer og oppløsning) avgjøres ved simpelt flertall. Hvert medlem har 1-en- stemme.

Ekstraordinært årsmøte avholdes dersom et flertall av styret eller 1/3 av medlemmene krever det.

§ 6. Valg:

Medlemmer som har betalt kontingent for foregående år har stemmerett på årsmøtet.

Styret skal bestå av leder samt 5 eventuelt 6 øvrige styremedlemmer. Leder velges på årsmøtet, styret for øvrig konstituerer seg etter årsmøtet blant de valgte styremedlemmene. Styreleder og øvrige styremedlemmer velges for 2 år. Det tilstrebes kontinuitet ved at halvparten av styret velges hvert år.

Valg på årsmøtet foregår skriftlig hvis det foreligger flere enn 1-ett- forslag.

§ 7. Vedtektsendringer:

Endring av vedtektene kan bare foretas på ordinært eller ekstraordinært årsmøte, og krever 2/3 flertall av de avgitte stemmer. Forslag til vedtektsendringer må være sendt styret innen 1.januar.

§ 8. Oppløsning:

Oppløsning av Asker Kulturråd kan bare vedtas på ordinært årsmøte og krever 2/3 flertall av de avgitte stemmer.

Asker, 19. mars 2014

Forslag til nye vedtekter:

Vedtatt på årsmøtet 20. mars 2018

§ 1. Navn:

Organisasjonens navn er Asker Kulturråd med organisasjonsnummer 992 147 946.

§ 2. Formål:

Asker Kulturråd arbeider for kulturens rammevilkår og utvikling gjennom samarbeid med kulturorganisasjonene innenfor alle kulturformer og representerer kulturorganisasjonene overfor kommunale instanser og politiske myndigheter.

§ 3. Medlemskap:

Kulturorganisasjoner som er registrert i Brønnøysundregistret og frivillighetsregisteret med tilhørighet i Asker, kan være medlemmer i Asker Kulturråd. Medlemskapet registreres i kulturrådets register. Medlemmer som er registrert pr. 1.1 har stemmerett på årsmøtet.

§ 4. Styret:

Asker Kulturråd ledes av styret som velges av årsmøtet. Styret skal forestå den daglige virksomheten, trekke opp linjene for både det kortsiktige og det langsiktige arbeidet og presentere dette utad. Styret kan etter behov nedsette ad hoc komiteer og være representert i komiteer og utvalg som gagnar kulturlivet i Asker. Styret innkaller til medlemsmøter ved behov.

Styret bestemmer selv sin arbeidsform. Vedtak fattes med flertall av de avgitte stemmer. Ved stemmelikhet har styreleder dobbeltstemme.

§ 5. Årsmøtet:

Årsmøtet er kulturrådets øverste myndighet.

Styret innkaller til årsmøte som skal avholdes innen utgangen av mars med minst 4 ukers varsel.

Årsmøtet skal behandle:

1. Godkjenne innkalling og sakliste
2. Valg av møteleder og referent samt 1 person til å underskrive protokollen
3. Årsmelding
4. Regnskap
5. Innkomne forslag
6. Handlingsplan
7. Budsjett
8. Valg til styret
9. Valg av 2 medlemmer til valgkomitee samt valg av revisor.

Saker som ønskes behandlet på årsmøtet må være styret i hende senest 2 uker før årsmøtet. Styret beslutter hvilke forslag som skal behandles på årsmøtet.

Årsmøtet er beslutningsdyktig med det antall stemmeberettigede som er møtt fram. Alle årsmøtesaker med unntak av vedtektsendringer og oppløsning, avgjøres ved simpelt flertall. Hvert medlem har 1-en- stemme.

Ekstraordinært årsmøte avholdes dersom et flertall av styret eller 1/3 av medlemmene krever det.

§ 6. Valg:

Styret skal bestå av leder, 6 eller 7 styremedlemmer og to varamedlemmer. Leder velges på årsmøtet, styret for øvrig konstituerer seg blant de valgte styremedlemmene. Styret velges for 2 år. Det tilstrebes kontinuitet ved at halvparten av styret velges hvert år.

Valg på årsmøtet kan foregå skriftlig hvis det foreligger flere enn 1-ett- forslag.

§ 7. Vedtektsendringer:

Endring av vedtektene kan bare foretas på ordinært eller ekstraordinært årsmøte, og krever 2/3 flertall av de avgitte stemmer. Forslag til vedtektsendringer må være sendt styret innen 1.januar.

§ 8. Oppløsning:

Oppløsning av Asker Kulturråd kan bare vedtas på ordinært årsmøte og krever 2/3 flertall av de avgitte stemmer.

Forslag til vedtak:

Årsmøtet vedtar styrets forslag til endring i vedtekter.

6. Innkomne forslag

Det er ikke kommet inn saker

7. Handlingsplan 2018

Asker Kulturråd jobber med tre hovedområder:

Tilskuddsordningene i Asker er generelt bra, kommunen har godt etablerte ordninger for driftstilskudd og arrangementsstøtte. Når Asker fusjoneres med Røyken og Hurum i 2020 er det viktig å se på ordningene med kritisk blick og etablere langsiktige og forutsigbare ordninger.

Lokaler er det området det er størst fokus og press på blant kulturutøverne, spesielt blant de frivillige. Dette speiles i samarbeidet med kommunen, så vel politisk som administrativt. En måte å si det på kan være: **«Gi oss de gode lokalene, så ordner vi resten selv»**. Derfor er bygging av kulturlokaler, herunder i nye skolebygg, et viktig arbeidsområde for kulturrådet. Skolene som lokale kulturarenaer og samlingspunkt for nærmiljøet blir i denne sammenheng viktigere og viktigere.

Kulturpolitikken har en positiv utvikling i Asker. Her vil vi spesielt framheve dialogen med TKF og samarbeidet med administrasjonen. De senere årene har vi opplevd en stadig bedre samhandling og konstruktiv dialog med kulturadministrasjonen på rådhuset og i kulturhuset. Også i fagetatene for planlegging, prosjektering, utbygging og drift opplever vi gode og konstruktive dialoger og samarbeid. Kulturarenaplanen og temaplanen for kulturskolen er to nyere eksempler på den gode utviklingen og det løftet vi ser på kulturpolitisk fokus.

I 2018 vil kulturrådet ha ekstra fokus på disse områdene:

- Tilskuddsordningene:
 - Initiere deltagelse fra kulturrådet i kommunens arbeid med samordning av ordningene mot kommunesammenslåingen.
 - Ha fokus på at samordningen ikke skal svekke eksisterende ordninger.
- Lokaler:
 - Oppfølging av pågående saker om Asker kulturhus, Asker kulturskole (ØAG) og Risenga kulturaktivitetssenter.
 - Ta initiativ til at kommunen formelt utreder utvikling av kulturnæringsklynge på Dikemark, ref. vedtak i kulturarenaplanen.
- Kulturpolitikk:
 - Asker bør være en sentral og viktig kulturkommune i den nye regionen. Med dette som premiss er det viktig å intensivere fokuset på arbeidet med å utvikle Nye Asker til en enda mer markant kulturkommune. Eksempler på temaer for slik kulturutvikling kan være kystkultur, universitet for kunst og kultur, etablering av kompetansesenter for husflid, tradisjonskultur, folkedans og -musikk o.l.
 - Oppfølging av de prioriterte tiltakene i kulturplanen og kulturarenaplanen.

8. Budsjett 2018

	Budsjett 2017	Regnskap 2017	Budsjett 2018
Inntekter			
Tilskudd Asker kommune	250 000	250 000	500 000
Kontingent	13 000	3 600	
Renter		362	
	<u>263 000</u>	<u>253 962</u>	<u>500 000</u>
Utgifter			
Innrede kontor	25 000	18 227	
Ny hjemmeside	43 750	43 750	
Drift	12 800	3 959	10 000
Husleie Hasselbakken	30 000	29 250	30 000
Telefon	7 200	7 469	10 000
Møter	5 000	21 539	35 000
Betaling medarbeider	210 000	168 000	400 000
Regnskapsfører			35 000
	<u>333 750</u>	<u>292 194</u>	<u>520 000</u>
Resultat			
	<u>-70 750</u>	<u>-38 232</u>	<u>-20 000</u>

9. Valg til styret og 4 medlemmer til valgkomité samt valg av revisor

Valgkomiteen har bestått av:

Wenche Norset Iversen
Pippip Ferner
Olav Furdal

Styret har i perioden bestått av:

Erik de Mora, styreleder
Marianne Haugli
Anita Graff Lonnevig
May Gunn Riis
Per Sletaune
Kristin H.H. Engebretsen
Anders Lie Hagen

Av disse er Kristin H.H Engebretsen og Anders Lie Hagen på valg. Per Sletaune ønsker å fratre.

Valgkomiteen tar ikke gjenvalg.

Vi har hatt særskilt fokus på at Asker Kulturråd får utvidet sitt geografiske arbeidsområde i Nye Asker fra 2020. Derfor foreslår vi 4 medlemmer i valgkomiteen.

Valgkomiteens forslag til årsmøtet 2018;

Styret

Kristin H.H Engebretsen (gjenvelges for 2 år)
Anders Lie Hagen (gjenvelges for 2 år)
Morten Gjelten (ny, velges for 2 år)

Valgkomite

Frøydis Rui Rahman (ny, velges for 1 år)
Torkel Øien (ny velges for 1 år)
Kaya Eidtang (ny velges for 1 år)
Per Sletaune (ny velges for 1 år)

Revisor

Olav Furdal, (gjenvelges for 1 år)

Kort om de foreslåtte til styret:

Anders Lie Hagen

- i redaksjonen Heggedalsposten
- med i Asker Musikkorps

Kristin H Engebretsen

- mangeårig medlem i styret Asker Kulturråd
- lærer ved Landøya skole
- tidligere korpsleder Asker skolekorps

Morten Gjelten

- direktør Norsk Teater- og Orkesterforening

- styreleder Skuespiller og Dansealliansen AS

Kort om de foreslåtte til valgkomiteen;

Frøydis Rui Rahman

- avdelingsleder Røyken Kulturskole

Torkel Øien

- rådgiver Kultur og livskraft Øvre Eiker kommune
- tidligere kulturhusleder Asker Kulturhus

Kaia Eidtang

- styremedlem Hurum Kunstlag
- tidligere veileder Asker kunstfagskole

Per Sletaune

- leder Nærmiljøsentralen Heggdal
- til nå styredlem Asker Kulturråd

Heggdal, 9. mars 2018

For valgkomiteen

Olav Furdal